



**CAER**  
Centre Aixois d'Études Romanes

**Aix\*Marseille**  
université

**Les Territoires hétérogènes du roman policier**

## **Aux origines du roman policier. 2 Les cas français, espagnol et italien.**

**22 février 2016**

**Université d'Aix Marseille Campus Schuman**

Maison de la recherche salle 2.44

10h - 17h

### **Programme**



10h00 Claudio Milanese et Michela Toppino (CAER/AMU), *Introduction. Les territoires hétérogènes du roman policier. Les origines du genre.*

10h30 Stéphane Chaudier (Université de Lille 3), *Affleurements de l'intrigue policière dans les romans de M. Proust et de A. Gide.*

11h10 Etienne Leterrier (Cielam/AMU), *De Cagliostro (1743-1795) à la création d'Arsène Lupin : entre identité protéiforme et charlatanisme mondain.*

11h50 Saliha AKLOUF (Paris 3 Sorbonne Nouvelle), *Jean Diabole de Paul Féval : un précurseur oublié du roman policier français.*

### **PAUSE**

14h00 Giuliana Pias (CRIX/ Université Paris Ouest Nanterre la Défense), *Ef시오 Marini : une archéologie romanesque du roman policier.*

14h40 Murielle Borel (CAER/AMU), *Emilia Pardo Bazan, les premiers romans policiers en Espagne.*

15h20 Francesca Facchi (University of Toronto), *La ville de Florence dans les « romans judiciaires » de Jarro (1882-1884).*

