



| Calendrier                                                                                                | CAER                                                                                |                                                                    | Janvier juin 2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>16 février 2015</b><br>14h - 18h<br>Salle des colloques<br>1 pôle multimédia                           | Axe 4<br>Mémoire/mémoires.<br>Journée d'études.<br><b>Mémoires, 2</b>               | <b>Journée Giorgio Bassani</b>                                     | S. Nezri-Dufour (AMU/CAER): <i>Bassani et Lampedusa</i> ; B. Urbani (AMU/CAER) : <i>Traces proustiennes dans le Roman de Ferrare</i> ; A. Dolfi (Università di Firenze): <i>"upon the window pane": i personaggi e la rifrazione dell'immagine femminile</i> ; E. Neppi (GERCI Grenoble): <i>L'énigme de l'existence dans Le roman de Ferrare</i>                                                                                                                                    |
| <b>2 mars 2015</b><br>9h - 12h<br>Maison de la recherche, salle 2.44<br><br>14h - 17 h<br>Camp des Milles | Axe 4<br>Mémoire/mémoires,<br>Journée d'études<br><b>Mémoires, 3</b>                | <b>Primo Levi/Jorge Semprun</b>                                    | Jesús Alonso Carballes (Université Bordeaux 3), <i>Politiques symboliques dans les camps de concentration et d'extermination nazies : monuments et mémoire des lieux</i> ; Sophie Nezri-Dufour (AMU/CAER) <i>Primo Levi ou la transmission difficile de la mémoire de la Shoah</i> ; Bernard Bessière (AMU/CAER) : <i>Semprun : camps et littérature</i> ; Domenico Scarpa (Centro internazionale Primo Levi) <i>Ecrits inédits ou rares de Primo Levi</i>                           |
| <b>9 mars 2015</b><br>Maison de la recherche,<br>salle 3.43<br>14h-17h                                    | Axe 1<br>Journée d'études<br><b>Langages et mots du politique.10</b>                | <b>Le Conseil et le pouvoir</b>                                    | Ludovic Fina (AMU/CAER), <i>Domenico Sauli (1490-1570), l'ascension d'un Génois à la cour de Milan</i> ; Béatrice Charlet et Carine Ferradou (AMU/ CAER), <i>Rhétorique et poétique du blâme et de l'éloge dans T. Strozzi In Ponerolycon (Contre Le Méchant Loup), 1475</i>                                                                                                                                                                                                         |
| <b>14 mars 2015</b><br>Salle des colloques<br>1 Pôle multimédia                                           | Journée doctorants<br>CAER                                                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>23 mars 2015</b><br>11h - 17h<br>Maison de la recherche 3.43                                           | Axe 5<br>Roman policier<br>Journée d'études<br>« <b>Territoires hétérogènes</b> ».7 | <b>Aux origines du roman policier. Les cas français et italien</b> | Michela Toppino (AMU/CAER), <i>Aux origines du roman policier</i> ; Dominique Jeannerod (Queen's University Belfast), <i>Des Yellowbacks au Giallo: la circulation d'une littérature jaune en Europe (1850-1950)</i> , Luciano Curreri (Université de Liège/ GERCI Grenoble), <i>Rileggendo L'assassinio nel vicolo della luna (1883) di Jarro (Giulio Piccini, 1849-1915)</i> ; Paolo Caponi (Università Statale di Milano), <i>Le origini americane del teatro giallo italiano</i> |
| <b>26/27 mars 2015</b><br>Maison de la recherche                                                          | Journées Portes ouvertes Maison de la recherche                                     | <b>Perception, expression et interaction</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>1<sup>er</sup> /2 juin 2015</b><br>Maison de la recherche                                              | Axe 2<br>Réécriture<br>Workshop<br><b>Chanson. 3</b><br>CAER LESA CIELAM            | <b>Chanson. Les ondes du monde</b>                                 | Stéphane Chaudier (Saint-Etienne), Franco Fabbri (Turin), Stéphane Hirschi (Valenciennes), Ursula Moser (Innsbruck) Barbara Lebrun (Manchester), Pascal Pistone (Bordeaux-Montaigne), Cécile Prévost-Thomas (Paris Sorbonne nouvelle). AMU : Perle Abbrugiati. CAER, Joël July.. CIELAM, Jean-Marie Jacono. LESA, Anne Page. LERMA, Bernard Bessière. CAER, Méderic Gasquet-Cyrus. LPL, Louis-Jean Calvet, LPL                                                                       |
| <b>15 juin 2015</b><br>Maison de la recherche, salle 2.44<br>14h-17h                                      | Axe 1<br>Journée d'études<br><b>Langages et mots du politique.11</b>                | <b>La parole engagée</b>                                           | Michel Jonin (AMU/CAER), <i>Construire la paix civile ? Le discours sur les minorités juridiques religieuses dans les Siete Partidas (XIII<sup>s</sup>)</i> ; Marie-Thérèse Figueroa (LAM) <i>Discours et structures sociopolitiques dans Aves sin nido de Clorinda Matto de Turner</i> ; Laura Cerantola, (AMU/CAER), <i>Giovanni Giudici, poète et militant.</i>                                                                                                                   |