



CONFERENCE PROGRAMME

TULE Second International Conference

Literary tourism in holiday and escape destinations

School of Management, Hospitality & Tourism (ESGHT)
 Penha Campus, University of the Algarve, Faro, Portugal
 22-23 September 2023

FRIDAY – 22 SEPTEMBER 2023

FRIDAY – 22 SEPTEMBER 2023		
	AUDITORIUM 1.4	AUDITORIUM 1.5
10:00	OPENING SESSION Alexandra Rodrigues Gonçalves (ESGHT Director) Giovanni Capecci (TULE Director)	----
	Session 1 Moderator: Yannick Gouchan	Session 2 Moderator: Toni Marino
10:30	Yannick Gouchan (Aix Marseille Université, CAER, TULE) France <i>Le poète Attilio Bertolucci à Casarola : Entre lieu d'évasion et espace patrimonialisé</i>	Toni Marino (University for Foreigners of Perugia, TULE) Italy <i>Le vie del neorealismo a Napoli: da Ortese a Saviano</i>
10:55	Jean-Marc Rivière (Aix-Marseille Université, CAER) France <i>La maison de Pétrarque à Arquà, ou l'archéologie du tourisme littéraire immersif</i>	Roberto Ubbidente (Humboldt-Universität zu Berlin, TULE) Germany <i>In vacanza o in fuga? — De Amicis villeggiante tra mare e montagna</i>
11:20	Majda Meftahi (Université Chouaïb Doukkali, El Jadida) Morocco <i>L'hôtel toussaintien au défi des grandes tendances de l'habiter. Quelques aspects sur l'identité domiciliaire e l'éternel voyageur dans</i>	Matteo Pedroni (Università di Losanna, TULE) Switzerland <i>I luoghi di evasione di un poeta ciclista. «E' viazz» di Olindo Guerrini</i>

	<i>Faire l'amour, La salle de bain, Fuir, La réticence et La vérité sur Marie de Jean-Philippe Toussaint</i>	
11:45	Laura Balaguer (Aix Marseille Université) France <i>Saignon: un village du Luberon qui se replonge dans son « passé argentin »</i>	Amedeo Di Francesco (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) Italy <i>Alla ricerca di un altrove particolare: la Venezia ungherese di Éva Bánki</i>
12:10 COFFEE-BREAK		
	Session 3 Moderator: Rita Capurro	Session 4 Moderator: Jordi Arcos-Pumarola
12:40	Veronica Baldassa (Università degli Studi di Padova) Italy <i>I luoghi della villeggiatura nel Settecento padovano: tra Querini, Cesarotti e Goldoni</i>	Francesco Montero (Universitat de Girona) Spain <i>La Ruta Josep Pla (1993-2023): literatura, patrimonio y gastronomía</i>
13:05	Valentina Paganini (Università di Macerata) Italy <i>'Con gli occhi intenti il viator seguendo': per vie leopardiane</i>	Anna Perera Roura (Universitat de Girona) Spain <i>Patrimonio literario y turismo cultural: itinerarios literarios en la Costa Brava</i>
13:30	Onorina Savino (Aix Marseille Université) France <i>L'ospitalità tra letteratura e turismo: la Cervia di Grazia Deledda</i>	Gloria Bosch-Roig (Universidad de las Islas Baleares) Spain <i>De turistas a escritores de ficción: la literatura de amenidad en Mallorca como producto de consumo del siglo XXI</i>
14:00 LUNCH		
	Session 5 Moderator: Roberto Ubbidente	Session 6 Moderator: Matteo Pedroni
15:30	Attilio Motta (Università di Padova) Italy <i>Le "vacanze" di Ippolito Nievo: Grado, Pellestrina, Regoledo</i>	Beatrice Seligardi (Università di Sassari) Italy <i>Letteratura site-specific: per una riflessione tra morfologia letteraria, pratiche allestitiva e turismo letterario</i>
15:55	Marialaura Simeone (Independent researcher) Italy <i>Viaggio in Italia. Itinerari letterari da Nord a Sud</i>	Hicham Belhaj (Université Sidi Mohamed Ben Abdellah de Fès) Morocco <i>Roland Barthes : Les lieux de vacances comme source d'inspiration et d'évasion littéraire</i>
16:20	Maria Luisa Mura (Aix Marseille Université, TULE) France <i>Mare e Sardegna: la costruzione narrativa di una meta immaginaria</i>	Efthymia-Maria Gedeon (Université de Strasbourg) France <i>Constantin Cavafy à Athènes ou comment le journal de voyage peut devenir un moyen d'évasion pour l'auteur et le lecteur</i>
16:45	Serena Domenici (Trainer and manager of educational projects) Italy <i>Terra Toscana Brulla e Tersa: La Val D'orcica</i>	Cristina Trincherò (Università degli Studi di Torino) Italy <i>Les randonnées littéraires dans les Alpes: Des chemins nouveaux pour un tourisme alternatif à la découverte des mondes de la montagne</i>
17:10	Alessandro Giardino (Saint Lawrence University) USA <i>Françoise Sagan: Pour une littérature de voyage à vocation thérapeutique</i>	Amrani Oussama (Université Abdelmelek Essâadi) Morocco <i>Une visite guidée à Marrakech et régions par Mohamed Nedali</i>
17:00 COFFEE-BREAK		
END OF DAY 1		

SATURDAY - 23 SEPTEMBER 2023 | AUDITORIUM 1.4

Session 7

Moderator: Rita Baleiro

10:30	Raquel Baltazar & Rita Amorim (ISCSP/ CAPP) Portugal <i>O Vento dos Outros: Uma experiência de imersão na América Latina por Raquel Ochoa</i>
10:55	Ronaldo Diaz (Universidade de Caxias do Sul) & Luciane Todeschini Ferreira (Universidade Federal do Rio Grande do Sul) Brasil <i>As Representações da hospitalidade na obra A Morte Em Veneza de Thomas Mann</i>
11:20	Rita Baleiro (ESGHT,UAlg, CiTUR, TULE) Portugal <i>A place where texts brew: The Algarve and foreign writers on holiday</i>
11:45	Marta Salvador-Almela & Jordi Arcos-Pumarola (CETT-University of Barcelona, TULE) Spain <i>Mallorca, abierto todo el año: una aproximación al destino balear desde los relatos de viajes</i>
12:10 COFFEE-BREAK	
12:40	Alireza Asadi (Ilam University) Iran <i>The role of folklore literature in leisure time</i>
13:05	Giovanni Capecchi (University for Foreigners of Perugia, TULE) Italy <i>Le vacanze di Carlo Collodi e il turismo collegato a Pinocchio</i>
13:30	CLOSING SESSION Giovanni Capecchi & Rita Baleiro
END OF DAY 2	

Scientific Committee:

Giovanni Capecchi (University for Foreigners of Perugia, Italy), Director
 Elena Alexeeva (University of Voronej, Russia)
 Lorenzo Bagnoli (University of Milano-Bicocca, Italy)
 Rita Baleiro (University of Algarve, Portugal)
 Rita Capurro (University of Milano-Bicocca, Italy)
 Yannick Gouchan (University of Aix-Marseille, France)
 Toni Marino (University for Foreigners of Perugia, Italy)
 Matteo M. Pedroni (University of Lausanne, Switzerland)
 Jordi Arcos Pumarola (CETT - University of Barcelona, Spain)
 Roberto Ubbidiente (Humboldt-Universität zu Berlin, Germany)
 Walter Zidaric (University of Nantes, France).

Organising committee at the University of the Algarve: Rita Baleiro, Ana Paula Correia & Georgette Andraz

Partners of the TULE Centre:

I Parchi Letterari ®

The Aixois Centre for Romance Studies (CAER) of the University of Aix-Marseille

The Uniser Pistoia Foundation

Centre for Tourism Research, Development and Innovation (CiTUR)



Last update: 30 July 2023