

CENTRE AIXOIS D'ÉTUDES ROMANES - AXE 4 "MÉMOIRE"

POÈTES-CRITIQUES

Création et mémoire intellectuelle
dans la poésie italienne
contemporaine (XXI^e siècle)

2023-2024

ÉCRITURES

Les écritures de la poésie
italienne contemporaine



Photo de Dino Ignani

15/03/2024

18H00

CARMEN GALLO

*Figure del gioco e del fantasma: tra critica,
poesia, traduzione*

(rencontre animée par **Andrea Bongiorno**
et **Sara Vergari**)

SÉMINAIRE EN LIGNE (ZOOM)

Pour participer au séminaire veuillez utiliser le lien suivant ou le QR code

<https://tinyurl.com/mpnu33c2>

Pour plus d'infos, merci de nous contacter :
andrea.bongiorno@univ-amu.fr - sarave@alice.it

