



Kim FERRINI

Aix Marseille Université

Spécialité : Études italiennes

Section CNU : 14

Unité de recherche : CAER

École Doctorale 354 : Langues, Lettres et Arts

Fédération de Recherche : CRISIS

Coordonnées

✉ kim.ferrini@etu.univ-amu.fr

Biographie

Née à Fermo (Italie), Kim Ferrini a obtenu un Master en Compétences textuelles pour l'enseignement à l'Université pour Étrangers de Sienne en 2017 (mémoire en Littérature italienne contemporaine «Lo spazio nelle opere di Giorgio Vasta»). En 2018-2019 elle a collaboré avec le Bureau de la Scolarité du Consulat Général d'Italie de Paris pour le projet de certification CILS et pour l'enseignement de Langue et Littérature Italienne au Lycée International Honoré de Balzac de Paris. En 2020-2021 elle a travaillé en tant qu'assistante de langue italienne dans des lycées de l'Académie d'Aix-Marseille et en tant qu'agent temporaire pour la Composante ALLSH de l'Université d'Aix-Marseille. À partir de l'année universitaire, elle est lectrice de langue italienne à AMU et donne des cours dans les filières LEA et LANSAD.

Domaine(s) de recherche

Littérature italienne contemporaine ; Géocritique ; Collection CONTROMANO de l'éditeur LATERZA

Diplômes

Laurea triennale in Lettere, L-10 (Università degli Studi di Siena)

Laurea Magistrale in Filologia Moderna, LM-14 (Università per Stranieri di Siena)

Ditals II livello (Università per Stranieri di Siena).

Thèse

Le rapport entre l'espace et le corps dans la collection CONTROMANO de LATERZA ; directeur Yannick GOUCHAN ; année d'inscription 2018

Activités de recherche

24/09/2020 : "Dépaysement du voyage. Milan et Palerme dans la collection Contromano de Laterza", journée d'études des doctorants, Maison méditerranéenne des sciences humaines, Aix en Provence, Projet international de recherche sur le voyage : <https://imaginaires.hypotheses.org/>.

21/11/2019 : "Dépaysement dans l'identité italienne : de Palerme jusqu'à Milan à travers les livres de *Contromano*, journée d'études *Entre les trois rives : Littératures, Arts et Cultures en Méditerranée. Identités et langages en mouvement*": échanges et migration en Méditerranée, Projet culturel de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

11-13/10/2018 : intervention au III colloque internationale de linguistique et branche cognitiviste de la didactique de la langue italienne pour l'association PLI Paris.

Publications

Compte-rendu : Alberto Comprini, *Geocritica e poesia dell'esistenza*, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, 2018, 356 pages. Paru dans *Italies*, 23, 2019 : <https://journals.openedition.org/italies/7846>.