



Pascal GANDOULPHE

PR Ex2

Aix Marseille Université

Spécialité : Études hispaniques

Section CNU : 14

Unité de recherche : CAER

Département : DEHLAM -UFR ALLSH

École Doctorale 354 : Langues, Lettres et Arts

Fédération de Recherche : CRISIS



• Coordonnées

✉ pascal.gandoulphe@univ-amu.fr

<https://orcid.org/0000-0003-0901-6108>

• Biographie

Agrégé d'espagnol en 1989, membre de l'École des hautes études hispaniques et ibériques (EHEHI) de la Casa de Velázquez (1991-93), Pascal Gandoulphe a effectué ses études doctorales dans les universités de Franche Comté et de Strasbourg 2 où il a obtenu le titre de docteur en 1994.

Membre du CAER depuis sa fondation, il a été successivement maître de conférences (1994-2008) puis professeur des universités au département d'études hispaniques et latino-américaines de la faculté des lettres d'Aix-Marseille Université.

• Domaines de recherche

Histoire culturelle et politique de l'Espagne des XVI^e et XVII^e s.

Les élites dans le royaume de Valence : pratiques culturelles, dynamiques sociales et structures familiales.

Administration et officiers royaux du royaume de Valence : formation des hommes et typologie des carrières.

Inquisition et société en Espagne.

Pensée politique et pratiques de gouvernement.

Pratiques politiques, sociales et culturelles de la noblesse.

Aix-Marseille Université -Maison de la recherche
29 avenue R. Schuman 13621 Aix-en-Provence
<https://caer.univ-amu>

- **Activités de recherche**

Impliqué dans les activités de l'axe 1 du CAER "Penser et agir en politique" et le programme en cours sur *Conflits religieux, instrumentalisation des cultes et projets de construction politiques dans l'aire culturelle romane et l'Amérique hispanique (XIV^e – XXI^e siècles)* : Construction et dissolution de la communauté.

- **Thèse**

Thèse de doctorat soutenue en 1994 à l'Université de Strasbourg 2 et dirigée par le Professeur Raphaël Carrasco : *Au service du roi : L'appareil d'État et ses agents dans le royaume de Valence. (1556- 1626)*, 580 p.

- **HDR**

Diplôme d'Habilitation à diriger les recherches, soutenu à l'Université Paul Valéry-Montpellier III le 2 décembre 2006 (garant : Raphaël CARRASCO, Professeur à l'Université Paul Valéry-Montpellier III.

Études sur le Siècle d'Or espagnol : pouvoirs, idéologies, société.

Synthèse des travaux de recherches, 115 p.

Articles scientifiques, 300 p.

Inédit de recherche : *Thomás Cerdán de Tallada, entre humanisme chrétien et utilitarisme politique. Étude du Veriloquium en reglas de Estado segun derecho divino, natural, canónico y civil y leyes de Castilla.... Valence, 1604*, 229 p.

Veriloquium en reglas de Estado segun derecho divino, natural, canónico y civil y leyes de Castilla.... Valence, 1604, Transcription modernisée du texte, 263 p.

- **Responsabilités et mandats locaux et nationaux**

Mandats locaux

1999-2011 : élu du conseil de l'UFR d'Études romanes, latino-américaines, orientales et slaves durant trois mandats

2002-04 : Directeur du département d'espagnol

2008-11 : élu au Conseil scientifique de l'Université de Provence (Aix-Marseille I)

2009-11 : directeur de l'UFR d'Études romanes, latino-américaines, orientales et slaves

2012-16 : directeur du Pôle langues, langage et cultures de la Faculté des lettres

2016-21 : élu au conseil de l'UFR arts, lettres, langues et sciences humaines – Faculté des lettres

depuis 2019 : élu à la Commission formation et vie universitaire (CFVU) d'Aix-Marseille Université

Participations à des instances nationales

2011-15 : membre élu titulaire du CNU 14^e

depuis 2019 : membré élu suppléant du CNU 14^e

2017-21 : membre du comité de la Société des Hispanistes Français (SHF)

Rayonnement

Membre de la Société des Hispanistes Français (SHF)

Membre de la Fundación Española de Historia Moderna (FEHM)

Membre du comité de lecture des revues :

- *Cahiers d'études romanes* (AMU)
- *e-Spania* (Sorbonne Université)
- *Estudis* (Universidad de Valencia)

Expertises avant publication pour les Presses Universitaires de Montpellier, les revues *Estudis*, *e-Spania*, *Studia Historica - Historia Moderna*, *Historia Urbaine*, *Ohm*, *Obradorio de historia moderna*.

Rapports sur candidatures et projets de recherches pour l'EHEHI (Casa de Velázquez), Sorbonne Université, Fédération des Maisons des Sciences de l'homme de Paris.

Président du comité d'évaluation HCERES de l'équipe d'accueil CLEA de Sorbonne Université en 2017.

Direction de mémoires de Master

48 mémoires de recherches : mémoires de maîtrise (7) puis de master, première (24) et deuxième année (17).

Direction de thèses

Sylvain André, *La Junta de Philippe II et le gouvernement de la Monarchie hispanique*, thèse de doctorat soutenue le 6 décembre 2016 à Aix-en-Provence.

- Doctorant contractuel d'AMU (ED 355) de 2011 à 2014, puis membre de l'École de hautes études hispaniques et ibériques (EHEHI) de Madrid (Casa de Velázquez) jusqu'au 31/09/2016. Sylvain André a été recruté MCF à Sorbonne Université en 2017

Aitana Goicoechea, *Imagen, patrocinio y espacios de representación femenina en la Corte de Saboya 1559-1597* (thèse en cours)

- Thèse en cotutelle internationale avec la professeure Inmaculada Rodríguez Moya du Departamento de historia e historia del arte de l'Universidad Jaume Ier, Castellón, Espagne.

Tutorat d'HDR

Sujets de thèse proposés

Tous sujets en lien avec les domaines de recherches présentés plus haut.

• Publications

Ouvrages individuels

Au service du roi. Institutions de gouvernement et officiers dans le royaume de Valence (1556-1624), ETILAL, Espagne médiévale et moderne 7, Université Paul Valéry (Montpellier III), 2005, 338 p.

Direction d'ouvrages collectifs

1 *L'Humanisme italien de la Renaissance et l'Europe*, Études réunies par Théa Picquet, Lucien Faggion et Pascal Gandoulphe, Collection Textes et documents de la Méditerranée antique et médiévale, PUP, 2010, 346 p.

2 *Les mots du politique*, (Volume sous la direction de Théa Picquet, Pascal Gandoulphe et Gérard Gomez), *Cahiers d'études romanes* n° 30, PUP, 2015, 417 p.

3 *Le peuple. Théories, discours et représentations*, (Volume sous la direction de Théa Picquet, Pascal Gandoulphe et Gérard Gomez), *Cahiers d'études romanes* n° 35, PUP, 2017, 562 p.

4 *Les pouvoirs de la noblesse, définitions, moyens et clientèles*, (Numéro sous la direction de Pascal Gandoulphe, Anita Gonzalez-Raymond, Béatrice Pérez, Fabrice Quéro, *e-Spania, Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes*, n° 34, octobre 2019.

5 *Pouvoir(s) des femmes, femmes de pouvoir*, (Volume sous la direction de Colette Collomp, Pascal Gandoulphe et Gérard Gomez). *Cahiers d'études romanes*, n° 42, 2021, 326 p.

Articles dans revues avec comité de lecture

1 "Les finances de la *baillía general* de Valence (1555 - 1624) : moyens et reflets d'une politique.", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, Tome XXIX - 2, Madrid, 1993, p. 7-35

2 "Dédicaces et dédicataires dans *Noches de placer*, d'Alonso CASTILLO SOLÓRZANO (Barcelona, 1639)", *Bulletin Hispanique*, Tome 101, n°1, Université de Bordeaux, 1999, p. 91-110 (en collaboration avec Anne CAYUELA).

3 "En torno a la cultura política de la alta magistratura", *Estudis* n° 34, Universitat de València, Valence, 2008, p. 61-86.

4 "Les incertitudes du langage politique dans l'Espagne du Siècle d'Or. Le mot *estado* dans l'œuvre juridique-politique de Tomás Cerdán de Tallada (Valence, 1533-1614), *Les mots du politique, Cahiers d'Études Romanes*, n° 30, 2015, p. 289-309.

5 " Quelques réflexions sur Germaine de Foix (1488-1536), dernière reine d'Aragon, et sa fortune historiographique ", *Pouvoir(s) des femmes, femmes de pouvoir, Cahiers d'études romanes*, n° 42, 2021, p. 189-209.

Actes publiés de conférences internationales, congrès et colloques :

1 "Mentalités populaires et christianisation en Nouvelle Castille. Le tribunal de l'Inquisition de Cuenca et les vieux-chrétiens, (1550 - 1590)", *Solidarités et sociabilités en Espagne (XVI^e - XX^e siècles)*, (Actes du colloque international de Besançon, décembre 1988), Les Belles Lettres, Besançon, 1990, p. 141-165.

2 "Pouvoir politique et clientèles familiales. Une réflexion méthodologique et quelques exemples : Les agents de l'appareil d'État dans le royaume de Valence (1556 - 1626)", *Actas del Congreso internacional de Historia de la familia. Una nueva perspectiva sobre la Sociedad Europea* (Murcia, décembre 1994), Volume IV, *Familia, parentesco y linaje*, Murcia, Universidad de Murcia, 1997, p. 195-212

3 "La citation à l'œuvre : le Quichotte de 1605", *L'espace de la citation*, Actes du colloque international d'Aix-en-Provence, 15, 16, 17 mai 1998, *Cahiers d'Études Romanes* n° 2 (1999) nouvelle série, Équipe d'accueil Études romanes, Aix-en-Provence, 1999, p. 111-126.

4 "*Visita de la cárcel y de los presos* de Tomás CERDÁN DE TALLADA (Valence, 1566-1604), Essai d'interprétation, *La captivité dans le monde hispanique, Actes du colloque international de Grenoble*, 2, 3, 4 décembre 1998, *Les Cahiers de l'ILCE, numéro 2 - 2000*, Institut des langues et cultures de l'Europe, Université Stendhal-Grenoble 3, Grenoble, 2000, p. 13-38.

5 "Noblesse et magistrature à Valence au tournant du XVI^e siècle : pratiques, discours et représentation", *Transformations discursives, Actes du colloque international d'Aix-en-Provence*, 2, 3 et 4 décembre 1999, *Cahiers d'Études romanes* n° 4 (2000) nouvelle série, tome 1, Équipe d'accueil Études romanes, Aix-en-Provence, 2000, p. 63-77.

6 "Parenté et pouvoir. Une famille valencienne au service de la monarchie : les Scrivá, des Rois Catholiques au dernier des Habsbourg", *Famille, pouvoirs, solidarités dans le monde hispanique et méditerranéen, Actes du colloque international de Montpellier, 14, 15 et 16 décembre 2000*, ETILAL, Montpellier 2002, p. 111-128.

7 "Valencia : « ciudad y reino ». La capitale et son royaume dans la *Década primera de la historia de la insigne, y coronada ciudad y reino de Valencia* (1610) de Gaspar Escolano", *Lieux et limites de la ville : signes d'identité, Actes du colloque international d'Aix-en-Provence, 12 et 13 décembre 2003, Cahiers d'Études romanes n° 12 (2005) nouvelle série, tome 2*, Aix-en-Provence, 2005, p. 61-79.

8 "Les causes mineures du Tribunal inquisitorial de Cuenca dans la seconde moitié du XVI^e siècle", *L'Inquisition espagnole et ses réformes au XVI^e siècle*, ETILAL, Montpellier, 2006, p. 231-251.

9 "La capitale du royaume en fête : les mariages royaux de Philippe III et de l'infante Isabel Clara Eugenia à Valence (1599)", *Actes du colloque international "Rites et rythmes urbain", Cahiers d'Études Romanes, n° 18, 2008, CAER-Aix-Marseille Université*, p. 75-99

10 "La réception des auteurs italiens dans la pensée politique espagnole au tournant des XVI^e et XVII^e siècles : le cas du *Veriloquium en reglas de Estado* de Tomás Cerdán de Tallada (Valencia, 1604)", *L'Humanisme italien de la Renaissance et l'Europe*, Études réunies par Théa Picquet, Lucien Faggion et Pascal Gandoulphe, Collection Textes et documents de la Méditerranée antique et médiévale, Publications de l'Université de Provence, 2010, p. 215-225.

11 "Le mot "pueblo" dans la littérature juridico-politique espagnole du tournant des XVI^e et XVII^e siècles, et son archéologie. *Cahiers d'Études Romanes*, n° 35, Centre aixois d'études romanes, 2017, p. 57-71.

Chapitres de livres

1 "L'Espagne impériale de Garcilaso de la Vega : le temps des défis", *La poésie castillane de la fin du Moyen-Age au début du Siècle d'Or* (Ouvrage collectif coordonné par Jeanne Battesti Pelegrin, Paris, Éditions du Temps, 1997, p. 157-73.

2 "Désordre amoureux / désordre politique : un aspect des luttes de clans dans le royaume de Valence au XVII^e siècle.", *Mélanges offerts au Professeur Guy MERCADIER*, Presses de l'Université de Provence, Aix-en-Provence, 1998, p. 267-286.

3 "L'inquisition espagnole et les vieux-chrétiens", *L'inquisition espagnole et la construction de la monarchie confessionnelle (1478-1561)*, Ouvrage coordonné par Raphaël Carrasco, Paris, Ellipses, 2002, p. 61-80.

4 "Trayectorias de la tratadística política y jurídica valenciana : Tomás Cerdán de Tallada, del *Verdadero gobierno de la monarquía* (1581) al *Veriloquium en reglas de Estado* (1604)", *De Re Publica Hispaniae. Una vindicación de la cultura política en los reinos ibéricos en la primera modernidad*, F. J. Aranda Pérez, J. D. Rodrigues éd., Sílex ediciones, Madrid, 2008, p. 149-186.

5 "Servir al rey: valores, representaciones y prácticas. el caso de los oficiales reales en Valencia (siglos XVI-XVII)", *Oficiales reales, los ministros de la Monarquía Católica (siglos XVI-XVII)*, Juan Francisco Pardo Molero, Manuel Lomas Cortés (Coords.), Monografía y Fuentes 23, Departament d'Historia Moderna, Universitat de València, 2012, p. 55-75.

6 "Le récit généalogique dans les chroniques du royaume de Valence aux XVI^e et XVII^e siècles : Martín de Viciano et Gaspar Escolano". *Normes, marges et confins - Hommage au professeur Raphaël Carrasco*, 2 volumes, Presses universitaires de la Méditerranée, 2018, p. 395-410

7 "Institutions royales et pratiques de gouvernement aux XVI^e et XVII^e siècles. Le royaume de Valence". *Figures de la monarchie espagnole des Habsbourg. Charges, fonctions, parcours SEGUNDA PARTE Gobernar y administrar: figuras políticas y retos de gobierno*, Catedra "Alfredo Benveniste", 2019, p. 115-143

Traductions

- **Projets de recherche**

Individuels

Édition critique du *Veriloquium en reglas de Estado*

Pratiques culturelles et sociales de la petite et moyenne noblesse

Collectifs

Intégré dans le projet d'ANR "DISAE" (Discours et Savoirs sur les Émotions : Les discours sur les émotions (Moyen-Âge – XVIIIe s.) porté par Bruno Méniel de l'Université de Nantes