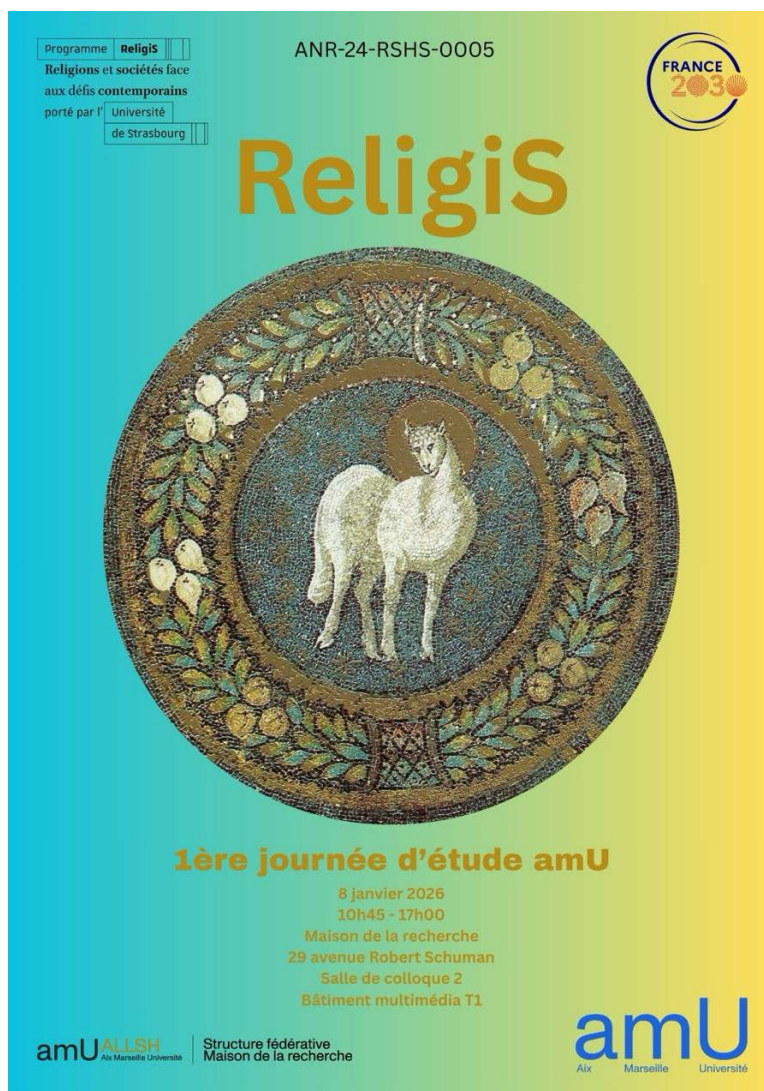




**Véronique Ginouvès/Jean-Christophe Peyssard/Émilie Groshens/Claire Cialone-Grégoire**

**Titre:** *Ressources documentaires sur le religieux à la Médiathèque de la MMSH : cartographie et perspectives*

**Résumé:** Depuis sa création en 1997, la médiathèque de la MMSH a rassemblé les fonds d'une dizaine de laboratoires issus de disciplines variées, dans plusieurs langues, couvrant un large éventail d'aires géographiques en Méditerranée et en Afrique. Le religieux a constitué un axe important en islamologie dans ses politiques documentaires, et - plus largement - il a été travaillé par les historiens, anthropologues, linguistes, politistes, musicologues ou sociologues qui ont produit ou déposé des archives ou des collections d'ouvrages en lien avec les faits religieux. Par ailleurs, ces dernières années, plusieurs programmes financés ont permis d'enrichir ces ressources, soit par l'acquisition d'ouvrages spécialisés, soit par la constitution de nouveaux ensembles d'archives. Cette présentation sera l'occasion, pour l'équipe de la médiathèque, de cartographier les fonds et les collections qui portent sur cette thématique et d'en montrer le potentiel au service de la recherche.

**Rémy Burget/Hélène Del Rio/Estelle Dumont/Faïzah Mokhtari**

**Titre :** *Ressources documentaires sur le religieux proposées par le Service commun de la documentation (SCD - bibliothèques universitaires)*

**Résumé :** Les bibliothèques d'Aix-Marseille Université proposent aux étudiants et aux chercheurs, dans toutes les disciplines, des collections multisupports (papier et numérique), aussi bien courantes que patrimoniales. Concernant le religieux, les sciences juridiques, les lettres et les sciences humaines sont les aspects les plus représentés dans les fonds. Cette présentation permettra aux bibliothécaires du SCD d'en dresser un rapide panorama.

### ***Religion, jeunesse et transmission***

**Julien Garric**

**Titre :** *Pratiques de l'islam en ligne : comment les lycéen·nes exercent leur esprit critique sur les réseaux sociaux »*

**Résumé :** À l'ère des réseaux sociaux, les jeunes construisent leurs rapports au savoir, à la citoyenneté et à la démocratie dans des environnements saturés d'informations hétérogènes, traversés par des logiques algorithmiques et de nouvelles formes de visibilité. Parmi l'ensemble des contenus consommés sur internet, les « rappels islam » reviennent régulièrement dans le flux d'info des lycéen·nes musulmans sur Instagram ou TikTok. Ces pratiques qui échappent en grande partie aux adultes et en particulier au personnel scolaire, participent aux paniques morales technophobes développées dans notre société : les réseaux sociaux sont envisagés en termes de danger et de risque d'emprise radicale. Pour éprouver empiriquement ces représentations de sens commun, nous avons menée une enquête auprès des lycéen·nes à propos de leurs pratiques du religieux en ligne. Nous exposerons les premiers résultats de cette recherche qui permet de décrire des usages les apprentissages informels et la manière dont les adolescent·es exercent leur esprit critique sur le web.

**Note bio-bibliographique :** Julien Garric est maître de conférences en sciences de l'éducation et de la formation à l'INSPE de l'Université d'Aix-Marseille, chercheur à l'IREMAM. Ses recherches portent sur l'activité punitive dans les établissements de l'éducation prioritaire renforcée. Il analyse les processus d'altérisation des élèves français issus des mondes arabes et musulmans et en particulier la manière dont le principe de laïcité impacte leur quotidien. Au sein de l'équipe pilote E-cité du pôle AMPIRIC qu'il codirige avec Perrine Martin, il envisage les questions d'éducation à la citoyenneté à l'ère des réseaux sociaux.

**Vincent Geisser**

**Titre :** *La construction du rapport au Prophète Muhammed chez les jeunes musulmans français : socialisation familiale et éducation islamique dans les instituts*

**Résumé :** Bien que la figure prophétique soit centrale dans la socialisation familiale et religieuse des jeunes musulmans en France et en Europe, elle a été relativement peu investie comme objet par les sciences sociales et humaines, à l'exception de quelques travaux en anthropologie, en histoire des religions et en islamologie. Cette rareté s'explique sans doute par une focalisation sur les croyances et les pratiques religieuses, le rapport au Prophète Muhammed étant considéré comme une question quasi-taboue par les acteurs sociaux, y compris par les chercheurs en SHS. À partir d'une enquête de terrain dans les instituts islamiques, d'entretiens semi-directifs auprès de jeunes croyants et des formateurs et surtout d'une étude de contenu de la littérature enfantine et des manuels francophones d'éducation islamique, il s'agit de comprendre comment se construisent et se déploient les modes transmission intergénérationnels de la figure prophétique. Cette communication pour la journée d'études ReligiS du 8 janvier 2026 se fonde sur l'hypothèse d'une socialisation primaire et secondaire au Prophète Muhammed à la fois personnage ordinaire et extraordinaire dans la vie quotidienne des jeunes musulmans européens.

**Note bio-bibliographique :** Vincent Geisser est sociologue, politiste, chargé de recherche au CNRS. Depuis janvier 2024, il est directeur de l'Institut de recherches et d'études sur les mondes arabes et musulmans (CNRS et Aix-Marseille Université). Il est directeur de publication de la revue *Migrations Société* et président du Centre d'information et d'études sur les migrations internationales (CIEMI, Paris). Ses principaux thèmes d'étude et de recherche portent sur la question de l'islam en France, les mobilisations transnationales, les enjeux de la pluralité culturelle et religieuse dans le contexte marseillais, et les questions sociopolitiques au Maghreb. Sur le thème de la journée d'études ReligiS, il a co-dirigé avec Youssef Nouioua, sociologue franco-marocain, l'enquête ["Pratiques et représentations du prophète Muhammad chez les jeunes musulmans français. La survivance d'un 'modèle prophétique' ?"](#), in Nelly Amri, Rachida Chih and Stefan Reichmuth (eds.), *The Presence of the Prophet in Early Modern and Contemporary Islam*, Volume 3, "Prophetic Piety: Individual and Collective Manifestations", Leiden, Brill Publishers, 2023, pp. 276-319.

### ***Mondialisation et circulation des idées religieuses***

**Raffaele Ruggiero**

**Titre :** *Ils seuls ont des États et ne les défendent pas ; ils ont des sujets et ne les gouvernent pas ». La principauté ecclésiastique dans la pensée machiavéienne et le souverain pontif Jules II.*

**Résumé :** Le caractère exceptionnel de la principauté ecclésiastique fait l'objet du chapitre 11 du *Prince* : à partir de l'exemple du pape Jules II et de son exercice du pouvoir princier, le but de la communication est de mener une réflexion sur le rôle du facteur religieux dans la construction étatique.

**Note bio-bibliographique :** Raffaele Ruggiero, professeur de littérature italienne et civilisation de la Renaissance, a publié une édition avec commentaire du *Prince* de Machiavel (Milan 2008) ;

il a été conseiller scientifique de l'*Enciclopedia machiavelliana* (Rome 2014) ; membre fondateur et secrétaire scientifique de la Société italienne pour l'étude de Machiavel.

### **Stefano Magni**

**Titre :** *Le souffle religieux dans les projets utopiques de G.A. Borgese à Chicago (1938-1952)*

**Résumé :** Exilé aux États-Unis en 1931, Giuseppe Antonio Borgese élabore un projet de fédération mondiale inspiré par une vision spirituelle de la démocratie. À Chicago, dans *The City of Man* puis le *Committee to Frame a World Constitution*, il associe réforme politique et renouveau religieux. Son idée d'un gouvernement mondial s'appuie sur une foi universelle unissant les peuples – une conception proche de la pensée bahá'ie, dont il reprend plusieurs principes dans ses écrits et son engagement pacifiste.

**Note bio-bibliographique :** Stefano Magni est maître de conférences HDR à Aix-Marseille Université, spécialiste de la littérature et de la civilisation italiennes modernes et contemporaines. Ses recherches portent sur les intellectuels italiens de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, l'exil antifasciste et les formes de résistance intellectuelle au fascisme. Il s'intéresse également à l'opéra italien du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, envisagé comme fait culturel et esthétique, ainsi qu'à la littérature du XX<sup>e</sup> siècle. Il travaille actuellement à un vaste ouvrage consacré aux écrivains italiens en exil sous le fascisme, inscrit dans un projet plus large sur les réseaux intellectuels de l'exil.

### **Blandine Chelini-Pont**

**Titre :** *'Progressisme' jésuite et réaction chrétienne aux États-Unis : jalons de la polarisation catholique*

**Résumé :** Cette présentation est portée par les conclusions d'un livre sous parution aux Presses du Septentrion - *Les Jésuites des États-Unis (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle): L'américanisation de l'Église catholique* (co-écrit avec Frédéric Dorel), synthèse historique qui tente de tracer l'histoire de cet ordre catholique dans l'espace états-unien et sa place particulière et méconnue dans les reformulations ecclésiales de Vatican II et dans l'abandon par l'Église catholique (institutionnelle) de sa posture intégraliste. En perte d'influence au sein du catholicisme américain par rétractation numérique, bras de fer romain (sous Jean-Paul II et Benoît XVI) et scandales sexuels, la “famille jésuite” retrouve des couleurs et une légitimité historique en devenant à la fois le fer de lance des nouvelles inflexions “universelles” du catholicisme (écologie, accueil des migrants, etc.), l'un des cœurs de la résistance au basculement catholique vers l'intransigeantisme et le radicalisme politique, et un porte-voix de plus en plus bruyant de la mobilisation des Églises chrétiennes contre la politique trumpiste et ses thuriféraires de la droite chrétienne.

**Note bio-bibliographique :** Blandine Chelini-Pont est professeur d'histoire contemporaine et relations internationales à l'Université d'Aix-Marseille, enseignante à la Faculté de droit et de sciences politiques. Ses recherches portent sur l'histoire du catholicisme contemporain aux États-Unis et sur l'histoire récente des relations religion-politique et religion-droit dans les démocraties, plus la question du religieux dans les relations internationales.

## ***Religion et environnement***

**Pierluigi Lanfranchi**

**Titre :** *Histoire et anthropologie du sacrifice animal chrétien*

**Résumé :** On considère généralement que le sacrifice animal a cessé à la fin du IV<sup>e</sup> siècle avec la christianisation de l'Empire romain. En réalité, les chrétiens ont continué à sacrifier des animaux bien après la fin de l'Antiquité et continuent de le faire dans diverses régions du monde : les Balkans, le Caucase, le Proche-Orient, l'Égypte, l'Éthiopie. On trouve également des traces de sacrifices d'animaux dans le folklore occidental européen. Dans ma communication, je présenterai les caractéristiques du sacrifice animal dans le contexte chrétien, ainsi que les continuités et les différences avec le sacrifice préchrétien.

**Note bio-bibliographique :** Pierluigi Lanfranchi est historien des religions, MCF de langue et littérature grecque à Aix-Marseille Université. Il s'intéresse aux relations entre Juifs, "païens" et chrétiens pendant l'Antiquité Tardive et à la réception de l'Antiquité dans la culture moderne et contemporaine. Parmi ses publications : avec M. Graves, C. Milanese (éds.), *Bob Dylan e il mito*, Arcana, Milano 2024; avec J. Verheyden (éds.), *Jews and Christians in Antiquity. A Regional Perspective*, Peeters, Leuven 2018.

**Jérémie Foa**

**Titre :** *Troubles religieux et troubles environnementaux au temps des guerres de Religion (1560-1598)*

**Résumé :** Mon intervention s'intitule "Troubles religieux et troubles environnementaux au temps des guerres de Religion (1560-1598)" : il s'agira de mettre en lumière la double crise de la France à cette époque. En effet, les huit guerres civiles opposant catholiques et huguenots ne peuvent être comprises sans tenir compte du contexte naturel chahuté. Aussi bien s'agira-t-il d'explorer comment les aléas climatiques (Petit Âge Glaciaire), les mauvaises récoltes et les épidémies (notamment la peste) ont attisé les violences, les peurs et le sentiment d'un châtement divin mais aussi de comprendre comment les conflits armés ont eux-mêmes aggravé le désordre écologique et social par les destructions et les famines, rendant cette période un moment de désordre total.

**Note bio-bibliographique :** Jérémie Foa est maître de conférences HDR à Aix-Marseille Université, membre du laboratoire Telemme (MMSH) et spécialiste des guerres de Religion au XVI<sup>e</sup> siècle. Ses recherches se concentrent sur la violence civile, la coexistence confessionnelle et les mécanismes de la pacification et de la survie en temps de crise. Son avant dernier ouvrage, issu d'une micro-histoire du massacre de 1572, s'intitule *Tous ceux qui tombent. Visages du massacre de la Saint-Barthélemy* (La Découverte, 2021). Il a également publié plus récemment, *Survivre. Une histoire des guerres de Religion* (Seuil, 2024). Il s'engage actuellement dans un projet de recherche sur l'histoire environnementale des guerres de Religion.