

**Colloque international**  
***Le peuple : théories, discours et représentations***  
**Maison de la Recherche, Aix-Marseille Université**  
**10, 11 et 12 mars 2016**

**Membres organisateurs :** Théa PICQUET, Pascal GANDOULPHE, Gérard GOMEZ

**Centre aixois d'études romanes (CAER – EA 854)**

**Jeudi 10 mars 2016**

**9h-9h30** Accueil des participants

**9h30-10h** Discours de bienvenue : Madame la Vice-Présidente des Relations Internationales, Monsieur le Doyen, Monsieur le Directeur du CAER

**10h-10h20** Discours d'ouverture : Marc ORTOLANI, Professeur, Université de Nice

**SESSION I**

**Président de séance : Jean-Luc NARDONE**

**10h20-11h20**

- Emmanuelle CAIRE, Professeur, CPAF-TDMAM - AMU

Le *dèmos* dans le discours démocratique et dans le discours oligarchique à Athènes

- Pascal GANDOULPHE Professeur, CAER-AMU,

Archéologie du mot *pueblo* dans les traités politiques espagnols.

- Elzbieta JAMROZIC, Professeur, Université de Varsovie

Le *peuple* dans la lexicographie italienne (XVIe-XXe)

**11h20-12h20**

-Sylvain TROUSSELARD, Maître de conférences, Université de Lyon 2

De l'édification du peuple de dieu Le Bestiaire moral dit de Gubbio (XIIIe s.)

- Diane CHAMBODUC DE SAINT PULGENT, Agrégée d'histoire, ENS, docteur Histoire Paris Sorbonne

Penser le « Popolo » lucquois à la fin du XIVe siècle : théories et pratiques d'une catégorie politique dépassée.

- Nuria VERDET MARTINEZ, Chercheur docteur, Universidad de Valencia

Los pleitos de incorporación a la Corona durante el seiscientos valenciano. La visión de jurista Francisco Jerónimo de León.

**12h20-13h** Débats

**13h-14h30** Repas sur place

## **SESSION II Président de séance : Gérard Gomez**

### **14h30-15h30**

- Sylvain ANDRE, Doctorant, CAER-AMU - EHEHI - Casa de Velázquez

Le *peuple* entre les lignes. Notes sur une notion gênante dans l'Espagne des Habsbourg.

- Manuel BORREGO, Professeur, Université de Franche Comté,

*Don Quichotte* : peuple et gens du peuple

- Paloma BRAVO, Professeur, Université de Bourgogne,

La participation du peuple de Saragosse à la révolte de 1591 : pratiques et discours.

### **15h30-16h30**

- Francisco José ARANDA PEREZ, Professeur, Universidad de Castilla-La Mancha.

Pueblo o sociedad en el pensamiento político español de la modernidad: de la república y la comunidad, los súbditos y los vasallos, hacia la soberanía y la ciudadanía.

- Marion REGESTE, PRAG doctorante, CAER-AMU,

Reformer le peuple ? Objectifs et portée des écrits de Cristóbal Pérez de Herrera.

- Denis COLLOMP, Maître de conférences, CIELAM - AMU

Joie et tristesse des pauvres dans l'épopée en vers du XIV<sup>e</sup> siècle. (XIV<sup>e</sup>)

### **16h30-16h45** Pause-café

### **16h45-17h45**

- Théa PICQUET, Professeur, CAER - TELEMME - AMU

Le peuple chez les Républicains florentins de la Renaissance : définitions et fonctions. (fin XV<sup>e</sup>-début XVI<sup>e</sup>)

- Jean-Marc RIVIERE, CAER - AMU

L'émergence de l'individualité comme modalisateur du discours politique chez les *popolani* florentins. XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup>

- Béatrice CHARLET, Maître de conférences HDR, CAER - AMU et Carine FERRADOU, PRAG docteure, CAER - AMU

Les différentes entrées du *á* relatives aux mots latins liés à la notion de "peuple" dans ses multiples acceptions.

### **17h45-18h45**

- Elisabeth ROCHE-GRANDPIERRE, Doctorante, IHP - AMU

La signification théologique de la notion de peuple chez Marsile Ficin. XVI<sup>e</sup>

- Séverin DUC, ATER, Doctorant, Paris-Sorbonne - Università Cattolica di Milano

« Un animal fou » et des « loups enragés » Déshumaniser le peuple et légitimer la prédation aristocratique (Italie – premier XVII<sup>e</sup> siècle)

- Nejma JALAL KERMELE, Maître de Conférences, LLCAA - Université de Pau et des Pays de l'Adour

Dire et penser le « peuple » dans l'Amérique coloniale hispanique (XVI-XVII<sup>ème</sup> siècles).

**18h45-19h15** Débats

Soirée libre

**Vendredi 11 mars 2016**

**SESSION III : Présidente de séance : Théa Picquet**

**9h-9h30** Accueil des participants

**9h30-10h30**

- Jean-Luc NARDONE, Professeur, *Il laboratorio* - Université de Toulouse II Jean Jaurès

La Révolution de Naples. Les dix jours de Masaniello (1647).

- Giuliano FERRETTI, Professeur, RARE - Université de Grenoble 2

Le « peuple » sous la monarchie de Louis XIII et du petit Louis XIV : Théories et pratiques.

- Martine VASSELIN, Professeure, LESA-AMU,

Caractériser les figures populaires dans la peinture espagnole : traditions et innovations iconographiques XVe-XVIII<sup>e</sup> siècles.

**10h30-11h30**

- Nicolas KLEIN, Doctorant CAER-AMU/ENS Lyon,

Le peuple, les élites, les étrangers – Francisco de Goya, les Bourbons et la légende noire.

- Cécile MASSONI, Doctorante, Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne

Peuple parisien, peuples italiens. Discours et représentations des élites directoriales sur le peuple en France et en Italie : une perspective comparée (XVIII<sup>e</sup>)

- Lorenzo SANTORO, Post-doctorant, Università della Calabria

Il popolo in Giuseppe Compagnoni : un nuovo corpo politico tra rivoluzione, costituzione e le ragioni dell'opinione pubblica.

**11h30-11h45** Pause-café

**11h45-12h25**

- Stefan GENCARAU, Maître de conférences, Université de Babes-Bolyai Cluj – CAER - AMU

+

- Oana Aurelia GENCARAU, Maître de conférences, Université d'Oradea, CAER - AMU

*Peuple, popor, norod* : définitions et représentations culturelles dans la lexicographie bilingue du XIX<sup>e</sup> siècle.

- Rubén TORRES MARTINEZ, Maître de conférences, CEPHCIS - Universidad Nacional Autónoma de México.

L'État-nation et le peuple. Configuration d'une nouvelle conceptualisation sur le « peuple » depuis l'État (XIX<sup>e</sup> siècle).

**12h25-13h** Débats

**13h-14h30** Repas sur place

#### **SESSION IV Président de séance: Pascal Gandoulphe**

**14h30-15h30**

- Barbara DIMOPOULOU, Maître de conférences, CIELAM - AMU

La « Bibliothèque démocratique » (1869-1877), une collection éditoriale au service de l'instruction du peuple.

- Rémy FUENTES, Doctorant, CAER - AMU

Peuple : notion, conscience, progrès. Francesco Faà di Bruno dans la Turin du Risorgimento.

- Ionut UNTEA, Post-doctorant, FIIRD – Genève

Représentation du peuple roumain à l'époque des révolutions européennes de 1848 : perspectives roumaines et françaises.

**15h30-16h30**

- Alina BAKO, Professeur assistant – Université de Sibiu

Images du peuple dans le roman roumain de la deuxième moitié de XX<sup>e</sup> siècle, XX<sup>e</sup>

- Gérard GOMEZ, Professeur des Universités, CAER - AMU

Le peuple indigène de las *Provincias Unidas del Río de la Plata* durant le XIX<sup>e</sup> siècle.

- Michèle GUICHARNAUD-TOLLIS, Professeur émérite, LLCAA - Université de Pau et des Pays de l'Adour.

Autour du concept de *pueblo* en Amérique latine : discours et représentations du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.

**16h30-16h45** Pause-café

**16h45-17h45**

- Orlando PARDO MARTINEZ, Professeur, Universidad Industrial de Santander  
El concepto de pueblo del orden jurídico colombiano (XX<sup>e</sup> siècle)

- João de Oliveira, Doctorant, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

La construction idéologique du peuple et de ses pratiques culturelles comme paradigme identitaire pour le cinéma brésilien des années 1960.

- Sophie COUDRAY, Doctorante, Université Lyon II

Réalité(s) et fantasme(s) d'un théâtre du peuple brésilien : du Teatro Arena au Teatro del oprimido, Augusto Boal et l'idée de théâtre populaire (XX<sup>e</sup> siècle).

**17h45-18h15** Débats

**21h** Dîner de gala en ville

**Samedi 12 mars 2016.**

**SESSION V Président de séance: Dante Barrientos-Tecun**

**9h30-10h** Accueil

**10h-11h**

- Francesca BELVISO, PRCE, CERCLL - Université de Picardie – Jules Vernes

Les Italiens en guerre vus par un intellectuel (dés)engagé : Pavese, Nietzsche et la naissance de « l'âme nationale ».

- Gilles IVALDI, Chargé de recherches, URMIS, CNRS - Université de Nice Sophia Antipolis et Maria Elisabetta LANZONE, PhD, Université de Pavie, ERMES-Université de Nice Sophia-Antipolis

De l'usage politique du peuple « padano » : la construction d'identité dans le cas de la Ligue du Nord, XX<sup>e</sup> s.

-Carlo BAGHETTI, Doctorant, CAER – AMU et Università di Roma La Sapienza

Le peuple des usines : esthétique et langue de l'ouvrier-masse dans le roman de Nanni Balestrini "Vogliamo tutto".

**11h-12h**

-Sophie NEZRI, Maître de conférences, CAER - AMU

La notion de peuple et de race italique dans la revue «La difesa della Razza », publiée en Italie de 1938 à 1943.

- Nasser SULEIMAN GABRYEL, Chercheur associé, CHERPA, IEP d'Aix-en-Provence – GRET, Université Mohammed V de Rabat.

De Marx à Gramsci, quel peuple pour quelle révolution ?

-Agnès DELAGE, Maître de conférences, CAER - AMU

*Gente / Pueblo / Nosotros.* La définition du sujet politique collectif dans le parti *Podemos* en Espagne. (2011-2015).

**12h-13h** Débat et Perspectives

**13h-14h30** Repas sur place

