

Matinée

8h45-9h00 — Accueil café

9h00-9h10 — Ouverture de la journée

Session 1 — Mémoires, identités et récits collectifs

9h10-9h30 — *Les films soviétiques de la période du dégel : Étude de Quand passent les cigognes, Les destin d'un homme, La Porte d'Ilich et Bienvenue ou l'entrée est interdite.* — **Karyna (études slaves)**

9h30-9h50 — *Les défis institutionnels de l'actuelle démocratie chilienne dans sa gestion de la Mémoire et de la Justice face aux anciens mécanismes de contrôle social appliqués par la dictature pinochetiste. Le cas de la Fondation "Centros de Madres" : (CEMA) (1981-2022).* — **Léa (études hispaniques et latino-américaines)**

9h50-10h10 — *Mazara del Vallo : entre passé et présent* — **Safa'a (études italiennes)**

10h10-10h30 — *La solitude comme représentation de la mémoire, l'Amérique latine dans Cent ans de solitude* — **Maria José (études hispaniques et latino-américaines)**

10h30-10h45 — **PAUSE**

Session 2 — Voix féminines, altérité et représentations

10h45-11h05 — *L'altérité juive dans le livre : La parola ebreo de Rosetta Loy.* — **Sarah (études italiennes)**

11h05-11h25 — *La niña blanca y los pájaros sin pies (1992) de Rosario Aguilar (Nicaragua) : Écrire la Conquête de l'Hispano-Amérique au féminin à travers la fiction* — **Laura S. (études hispaniques et latino-américaines)**

11h25-11h45 — « *Cornelia Borrorquia o la víctima de la Inquisición : un roman anticlérical et féministe avant la lettre ?* ». — **Inès (études hispaniques et latino-américaines)**

Session 3 — Littérature et engagement

11h45-12h05 — *Pier Paolo Pasolini : lutter contre l'obscénité* — **Didier (études italiennes)**

12h05-12h20 — Discussion générale & transition déjeuner

12h20-13h20 — Pause déjeuner

Après-midi

Session 4 — Langue, traduction et narration

13h20-13h40 — *L'approche Naturelle en langues de Stephen Krashen et de Tracy Terrell : Contexte, Fondements, Apports et Applications dans l'Enseignement des Langues* — **Olga (études slaves)**

13h40-14h — *La problématique des culturèmes : analyse comparative de deux traductions françaises du roman.* — **Laura C. (études hispaniques et latino-américaines)**

14h-14h20 — « *Le champ lexical du voyage dans La vie de Méthode. Étude lexicographique jusqu'au russe et au tchèque moderne.* » — **Anna (études slaves)**

14h20-14h40 — *Les onomatopées espagnoles : une étude linguistique.* — **Elora (études hispaniques et latino-américaines)**

14h40-15h — PAUSE

Session 5 — **Pensée critique et relectures de l'histoire**

15h-15h20 — *Fray Bartolomé de Las Casas : une figure ambivalente. Entre ses idéaux justiciers et son passé d' «encomendero».* — **Louis (études hispaniques et latino-américaines)**

Session 6 — **Médias et sociétés contemporaines**

15h20-15h40 — *Intelligence Artificielle et désinformation : risques et responsabilités digitales.* — **Meryem (études italiennes)**

15h40-16h — *sujet de mémoire de civilisation à préciser.* — **Aida (études hispaniques et latino-américaines)**

16h-16h20 — *La prensa católica para mujeres a finales del reinado de Alfonso XIII: el caso de El Amigo de las Madres (1930-1931).* — **Maroua (études hispaniques et latino-américaines)**

16h20-17h — **Débat et dialogue/Conclusion de la journée d'étude**